

HUMOR
MED
MERE ...



HUMOR MED MERE ...



“... Humor er ikke så let at bringe på begreb [...] Men når der er en stor humor, må der også være en lille; enhver vittighed er også udtryk for en slags humor, men ikke altid den store [...] Den lille humor, der også kan kaldes humoristisk sans, er nærmest en sans for det komiske, mens den større humor har nok så megen sans for det tragiske, eller for menneskets tragikomiske begrænsninger. De der slet ikke erkender denne begrænsning er et let bytte for ironi ...” (Brøndums Encyklopædi, 1994)

Sådan lyder en del af definitionen på humor, hentet fra den - i sig selv sjove - Brøndums Encyklopædi. Men humor er ikke sådan at definere og blive enig om. Der findes både tør, sort, god og dårlig, grotesk, underlig eller mærkelig, fin eller udsøgt form for humor. Hvilken form for humor denne listes bøger er et udtryk for, er det nok bedre at lade andre bedømme.

Jeg har valgt at kalde listen: “Humor med mere ...”, da der, så vidt jeg ved, ikke findes mange bøger, som udelukkende er sjove. En sjov roman kan også indeholde et stænk af melankoli eller tristhed. Disse kan findes i afsnittet “De sørgmuntre ...”.

“De skæve ...” er et afsnit med sjove romaner, som på én eller anden måde er svære at sætte i bås. Måske netop fordi de er lidt skæve og helt deres egne.

“De forvirrede ...” er romaner - chick lit og lad lit - om livet omkring de tredive. Om mennesker, der har svært ved at finde ud af det der med det modsatte køn, parforhold og sådan. Det er jo altid morsomt (måske fordi man også kan grine lidt af sig selv i dén forbindelse).

Til sidst i listen har vi “De satiriske ...” og “De lidt platte ...”. De satiriske revser samfundet og sætter ting på spidsen, mens de lidt platte taler til den laveste fællesnævner og går, til tider, under bæltstedet.

God fornøjelse og forhåbentlig et godt grin.

DE SKÆVE ...

Blendstrup, Jens : Laterna vagina

Samleren, 2000. - 112 sider.

Noveller om familieliv, kærlighed, parforhold og hverdagens lurende vanvid, fortalt i en let og munter distancerende tone.

Coe, Jonathan : Flipperklubben

Rosinante, 2002. - 432 sider.

En forrygende morsom og chokerende grum roman om en flok gymnasieelever i Birmingham og om 70'ernes England.

Haddon, Mark :

Den mystiske sag om hunden i natten

Rosinante, 2003. - 281 sider.

Christopher er 15 år og autist. Han fortæller selv historien om, hvordan han opklarer mordet på naboens hund, selvom han afviger fra det normale: En super-intelligent og meget anderledes dreng med udtalt berøringsangst.

Larsen, Michael : Med livet i hælene

Samleren, 1992. - 168 sider.

Humoristisk roman om en stakkels neurotisk fyr, som ikke har det helt nemt med livet og kærligheden, fordi hans omgivelser er næsten ligeså skøre som han selv. En stand-up roman med et hæsblesende tempo.

Loe, Erlend : Fakta om Finland

Gyldendal, 2002. - 188 sider.

Da en nørdet nordmand fra Oslo, som lider af skræk for alt, hvad der har med vand at gøre, påtager sig at skrive en brochure om Finland - de tusinde søers land - rabler det helt for ham. I en lang monolog vender han stort og småt i tilværelsen for at genfinde meningen med livet.

Matthews, Jeff : Wheelchair wildstyle

People's Press, 2003. - 217 sider + 1 cd

Med et hæsblesende og slangfyldt sprog fortælles om negeren Bitch og asiaten Nigga og deres hektiske liv på vej til et reality-program i Monte Carlo, hvor den tidligere pornomodel Trish hjælper dem gennem besværlighederne.

Mills, Magnus: Sjak nr. 3

Lindhardt og Ringhof, 1999. - 196 sider.

To arbejdssky skotter og deres engelske formand sendes til England. Deres håbløse projekter rammes af de besynderligste, selvforskyldte uheld og kampånden holdes oppe af de daglige pubbesøg.

Niemi, Mikael:

Populærmusik fra Vittula

Lindhardt og Ringhof, 2002. - 247 sider.

En varm og humoristisk bog om Matti og vennen Niila, der vokser op i det yderste Nordsverige i 1960'erne og 1970'erne og drømmer om at spille rockmusik.

Paasilinna, Arto : Harens år

Anastasia, 1997. - 189 sider.

En sommeraften rammer en kynisk og desillusioneret journalist en hareunge med sin bil. Det får ham til at begive sig ud på en humoristisk beskrevet odysse i de store, vilde finske skove.

Rønnebæk, Lise :

I virkeligheden hedder jeg Nielsen

Aschehoug, 2001. - 159 sider.

Den nyslåede enke Ella Torn må videre i livet og opsøger dr. Ron Sun. I en karruseltur af oplevelser og møder med besynderlige mennesker oplever Ella, at livet igen har noget at give.

Storgaard Jensen, Mads :

Tænk at Grace Kelly eksisterer

Gyldendal, 2003. - 219 sider.

Da en anerkendt litteraturanmelder bliver dolket med en papirkniv i sit hjem i København, rykker kriminalkommissær Knut Kommissär ud. Den tilsyneladende enkle sag udvikler sig til en række burlleske optrin, inden Kommissär løser sagen.



DE FOR- VIR- REDE ...

Hornby, Nick : High fidelity

Lindhardt og Ringhof, 1997. - 246 sider.

Ejeren af pladeforretningen Championship Vinyl i Holloway, London, den 35-årige Robert, er blevet drop-
pet af sin kæreste og prøver nu at
finde sig selv i galgenhumoristisk
desperation og maskulin afmagt.

Keyes, Marian: Sushi for begyndere

Cicero, 2001. - 435 sider.

Da modebladsredaktøren Lisa
Edwards bliver sendt fra London
til Dublin for at starte et blad er det
landsforvisning. Hun tager dog ud-
fordringen op, og både hendes eget
og kollegernes liv ændrer retning.

Lind, Henriette: Nynnes dagbog

Aschehoug, 2000. - 198 sider.

Nynne, en "fucking trendy" 35-årig
københavn, fører dagbog over sit
hektisk søgende liv efter at hendes
kæreste Djøf er skredet med en yngre
model. Nynne er pigen, der altid
kommer galt af sted og aldrig bliver
voksen.

Lind, Henriette: Nynnes dagbog 2

Politiken, 2004. - 286 sider.

Nynne, den trendy 35-årige køben-
havner, fører stadig dagbog - nu over
sit hektiske liv med barn, eks-mand
og ny kæreste.

Vilstrup, Jens: Natfeber

Lindhardt og Ringhof, 2002. - 259 sider.

Den midaldrende Sten spiller i et disco-
band og lever sammen med sine kam-
merater i en tidslomme fra 1970'erne.
En håndskade sætter ham ud af spillet,
og han må tage sit liv op til revision.

Vilstrup, Jens: Villers verden : fortællinger fra tilstanden tredive

Borgen, 1997. - 165 sider.

Små ironiske og satiriske fortællinger
om en 30-årig singlemands tilværelse
i 90'erne med alt hvad det indebæ-
rer af kærlighedsjagt, følsomhed og
umodenhed i en forvirret og utjekket
mandsverden.

DE SØRG- MUNTRE ...

Doyle, Roddy : Paddy Clarke ha ha ha

Samleren, 1994. - 267 sider.

10-årige Patrick, som er den ældste af
en søskendeflok i en arbejderfamilie
i 1960'ernes Irland, fortæller med-
rivende og usentimentalt om sine
oplevelser med kammeraterne, om
drengestreger, skolen og hjemmets
usikre stemning.

Groom, Winston : Forrest Gump

Holkenfeldt 3, 1994. - 235 sider.

Det amerikanske samfunds udvikling
fra Vietnamkrigen til idag, oplevet af
den enfoldige Forrest Gump, som kom-
menterer sine sejre i sport, krig, skak
og forretning med naiv troskyldighed.

Hotakainen, Kari : Hjemmefronten

Gyldendal, 2004. - 296 sider.

Matti er en hjemmegående mand,
der lige er blevet forladt af sin kone.
Han er overbevist om, at hun kom-
mer tilbage, hvis han finder det lille
hus hun længe har ønsket sig. Intet
må stå i vejen for ham og i krig og
kærlighed er alt tilladt ...

Irving, John : Verden ifølge Garp

Gyldendal, 1980. - 464 sider.

En grotesk, ironisk og vildtvoksende
roman fuld af gru og sort humor.
Den handler om det vigtigste af alle
emner: Livet. Vi følger hovedperso-
nen Garp fra hans ret besynderlige
undfangelse til hans voldsomme død
treogtredive år senere.

Jepsen, Erling :

Kunsten at græde i kor

Borgen, 2002. - 213 sider.

En tragikomisk beretning om
livet i en lille by i Sønderjylland i
1960'erne, fortalt af den 11-årige søn
til den lokale købmand, der lider af
"psykiske nerver". Købmanden er
dog en glimrende taler ved begrav-
elser, hvor sønnen kan få tårerne
frem på kommando. Da der bliver for
langt mellem begravelserne, hjælper
drengen og hans storesøster nogle
på vej.

Jönsson, Reidar : Mit liv som hund

Fremad, 1989. - 250 sider.

En både varm, humoristisk og dybt
fortvivlet skildring af en drengs erin-
dringer om en trøstesløs barndom i
1950'ernes Småland, skyldfølelsen
over moderens død og mødet med
pubertetens problemer.

DE SATIRISKE ...

Coe, Jonathan : Godt skåret

Munksgaard/Rosinante, 1995. - 447 sider.
Satire over Thatcher-epokens socialt korrumperede England, vittigt og ondt forklædt som slægtskrøniken over tre generationer af familien Winshaw, der beklæder høje og indflydelsesrige poster i samfundet.

Darrieusecq, Marie : Kvinden der blev til en gris

Tiderne Skifter, 1998. - 108 sider.
I et surrealistisk, højredrejet samfund forandrer en kvindelig parfumeekspedient sig til en svulmende lyserød gris. Mændene finder hende tiltrækkende, men i takt med de politiske forandringer vender de hende ryggen.

Madsen, Svend Åge : Den ugudelige farce

Gyldendal, 2002. - 185 sider.
En test i et dameblad sætter gang i Jespers overvejelser om, hvad der ville være sket, hvis man havde valgt anderledes i livet. Som et forsøg vil han afprøve forskellige muligheder, for at se hvor livet så fører hen.

Olsen, John Stefan : Borgmester ved et tilfælde

Lindhardt og Ringhof, 2003. - 334 sider.
Satirisk roman om livet i Lille-k? Morten er elinstallatør, men da borgmesteren har brug for ham, får han ham manipuleret ind i byrådet. Da borgmesteren pludselig dør, bliver Morten overraskende borgmester, og så går det først rigtig galt.

Pierre, D. B. C. : Vernon G. Little: en komedie fra det 21. århundrede med døden i en af hovedrollerne

Hr. Ferdinand, 2004. - 346 sider.
Tragikomisk roman om 15-årige Vernon Gregory Little, der bliver indblandet i opklaringen af massakren på 16 elever på hans skole i Martirio i Texas. Langsomt strammes nettet omkring ham, men efter at have skaffet penge ved salg af LSD stikker han af til Mexico for forhåbentlig at møde smukke Taylor Figueroa.

Rudigier, Helmut : Da Sct. Peter fik computer

Wisby & Wilkens, 1998. - 96 sider.
Humoristisk satire over tidens overadministration. Her foregår det i Himlen, hvor Vorherre beslutter sig for at indføre EDB for at lette sjælesorteringen på Dømedag. Han glemmer dog at tage Djævelen i ed.

Teller, Janne : Odins ø

Centrum, 1999. - 494 sider.
Muntert fabulerende samfundssatire, som tager de nordiske lande og deres magthavere under kærlig behandling i beretningen om en aldrende Odins pludselige tilbagevenden, og civilisationens mangeartede reaktioner. Blandt de få fornuftige er Sigbrit Holland.



DE LIDT PLATTE ...

04

**Brøndums encyklopædi / redaktion
Peer Bentzen ... [et al.]**

Brøndum/Aschehoug, 1994. - 354 sider.
209 forskellige kendte og ukendte mennesker skriver om en række tilsyneladende tilfældigt valgte emner og begreber.

Tegneserie

Kidde, Rune T.: Den lilla møghætte og pulven

Ekstra Bladet, 1987. - 48 sider.

Korte, humoristiske historier, som i omskrevet og moderniseret form satiriserer over en række kendte eventyr og deres morale.

**Lund Madsen, Anders : Madsens
ÆBÅ : ordbog over ting, som der
sjovt nok endnu ikke findes ord for :
nu også med ord, som der sjovt nok
endnu ikke findes ting for!**

Aschehoug, 1997. - 283 sider.

Humoristisk volapyk-ordbog over fænomener der ikke i forvejen har navn. Se for eksempel: "Pok (s): Den lyd en træsko frembringer, når man har den på og sparker til en sten".

**Gorm Vølver og Ole Rasmussen:
Elvira - forkortet af red.: fru Elvira
Mortensen in memoriam /**

Politiken, 2004. 103 sider

Fru Elvira Mortensen Flauenskjolds uforglemmelige meninger om livet og substansen, offentliggjort i Politikens ATS, og samtidig en nekrolog over fru Flauenskjold, der afgik ved døden i 2004, da hun blev kvalt i en tartelet med skinke og grønærter. Tidligere offentliggjort i: Politikken. i rubrikken ; At tænke sig. 2000-2004

Schiøtt, Paul :

Jeg skriver til jer, fordi -

Haase, 2000. - 102 sider.

Ditlev H. Møller, Lauravej 14, Valby skriver med stor lidenskab læserbreve til alt og alle. Og alt og alle svarer humoristisk og med stor entusiasme på de noget specielle breve ...

Tegneserie

Strid, Jakob Martin : Den store Strid

Politisk revy, 2001. - 304 sider.

Humoristiske striber, hvor politikere, meningsdannere og tendenser i tiden bliver udsat for en anarkistisk og håndfast behandling, hvor det absurde og latrinære går hånd i hånd.

Tegneserie

Wulff, Mikael: Se, uden hænder!

People's Press, 2003. - 96 sider. - (Wulff-morgenthaler ; vol. 1)

Dagligdags episoder og talemåder vendes på hoved og den anden ende samtidig med, at de er voldsomt anal- og sexfixerede.

Humor med mere...

**Udarbejder: Gitte Buur Rasmussen,
bibliotekar**

Tegning: Mette Dreyer

Udgiver og ©: DBC medier as 2005

Tryk: A-Print, Helsingør

Varenr.: 47110505