



**Sommerlæsning**

MEST FOR KVINDER



Sommertid er ferietid – og ferie er tid til læsning. Alt efter, hvordan du holder ferie, kommer her en række forslag til ferielæsning eller –lytning.

God ferie!

*Du slapper af ved en pool  
et sted sydpå*

Catherine Banner  
**Huset ved nattens ende**

458 s.

Familien Esposito driver gennem fire generationer en bar på den fjerne ø **Castellamare** ved Sicilien, mens 1900-tallets historiske vinde blæser ind over denne udkant.

Kate Eberlin  
**Måske mødes vi**

467 s.

Tess og Gus mødes tilfældigt som unge under en rejse til Italien. De næste 16 år strejfer deres liv hinanden, mens de udfordres af skæbnen, og læseren sidder med en klump i halsen!

Laura Barnett  
**Tre gange os to**

424 s.

Eva og Jim mødes som unge i 1958. Vi følger tre versioner af deres fremtid – sammen og hver for sig – og deres kærlighedshistorie i en hjertevarm og tankevækkende slægtsroman.

Tracy Buchanan  
**Min søsters hemmelighed**

297 s.

Under oprydningen i barndomshjemmet finder Willow en invitation til en fotoudstilling, som afslører en familiehemmelighed. Er hele hendes liv baseret på en løgn?

Brenda Bowen  
**Vidunderlige august**

322 s.

Fire ret forskellige kvinder lejer sammen et smukt gammelt sommerhus på en lille ø. I denne pause fra den hektiske hverdag får de mulighed for at se på livet med nye øjne.

Lori Nelson Spielman  
**I morgen kommer en ny himmel**

334 s.

Da hendes mor dør, modtager Brett en liste med ti punkter, som hun skal opfylde inden for et år. Bl.a. skal hun få et barn og en hund, hjælpe de fattige, optræde for et publikum og forelske sig.

Elin Hilderbrand  
**Den perfekte dag**

362 s.

Jennifer og Stuart skal giftes. Brudens afdøde mor har efterladt hende en manual med opskriften på det perfekte bryllup, men skandaler og familiedramaer var ikke en del af planen.



Jenny Colgan  
**Det lille bageri på strandpromenaden**

409 s.

Polly har forladt sin kæreste og deres konkursramte firma. Nu starter hun forfra på en engelsk tidevandsø, hvor hendes lille bageri bliver populært, mens hun stadig bøvl er med kærligheden.

Kimberley Freeman  
**Øens hemmeligheder**

419 s.

Nina flytter ind i sin oldemors gamle hus for at skrive sin bog færdig. Her støder hun både på den tiltrækkende Joe og oldemorens gemte dagbogsnotater om dunkle fortæelser.

Liane Moriarty  
**Vanvittig skyldig**

488 s.

Tre par mødes til en hyggelig barbecue, men undervejs springer det ene skelet efter det andet ud af skabet, og det hele udvikler sig katastrofalt.

*Du deltager i et  
højskolesommerkursus*

Siri Ranva Hjelm Jacobsen

Ø

245 s.

En ung kvinde med færøske aner beretter om sine slægtnings historie, hvordan det er at være barn af to kulturer og delvis fremmed i sit moderland. En stærk og troværdig fortælling i et smukt sprog.



Linda Olsson  
**En søster i mit hus**

176 s.

To søstre har ikke set hinanden siden morens begravelse for to år siden men tilbringer nu nogle dage sammen og får langsomt løst op for barndommens svigt og smerte.



Sara Gruen  
**Uhyre**

408 s.

I slutningen af 2. verdenskrig beslutter et yngre ægtepar og deres husven at rejse til Skotland for at finde Loch Ness uhyret. Efter den dramatiske rejse er ingenting som før.



Chris Cleave  
**Alle tapre bliver tilgivet**

485 s.

Gribende roman fra London under 2. verdenskrig. Næsten alle børn evakueres, og Mary må tage sig af dem, som ingen vil have i pleje, samtidig med at hun selv har et kompliceret kærlighedsliv.



Jean-Paul Didierlaurent  
**Læseren i morgentoget**

156 s.

Guylain pendler hver morgen med metroen til sit arbejde og læser undervejs op fra tilfældige bogsider for sine medpassagerer. Charmingere lille bog om litteraturens magt.



## *Du nyder en storbyferie*

Guillaume Musso  
**Opkald fra en engel**

409 s.

I JFK-lufthavnen i New York støder en mand og en kvinde ind i hinanden og får forbyttet deres mobiltelefoner. Snart er de optagede af hinandens hemmeligheder.



Jessica Knoll  
**Verdens heldigste kvinde**

390 s.

Psykologisk thriller om Ani, der er en succesfuld klummeskriver, bor på Manhattan og planlægger sit drømmebryllup. Men hun indhentes af fortiden. Hvad var det, der skete for 14 år siden?



Alexandra Potter  
**Forførende Paris**

391 s.

Rubys kæreste brænder hende af i lufthavnen på hendes fødselsdag, og hun tager derfor alene til Paris. Her støder hun på et mysterium om en forladt lejlighed og gamle kærlighedsbreve.

Bregje Hofstede  
**Himlen over Paris**

254 s.

Oliver underviser i kunsthistorie og lever et stillestående liv, indtil en studerende minder ham om hans tabte ungdomskærlighed. En lille perle om kunst, litteratur og kærlighedens væsen.



Atticus Lish  
**Forberedelse til næste liv**

526 s.

Den vilde og dystre kærlighedshistorie fra New York i tiden efter 9/11 om mødet mellem den kinesiske illegale indvandrer og den psykisk syge Irak-veteran er en stor læseoplevelse.

Betty Smith  
**Der vokser et træ i Brooklyn**

476 s.

Genudgivelse af den ærkeamerikanske klassiker om en piges opvækst i en fattig emigrantfamilie i starten af 1900-tallet. Det er en sejr, da hun består adgangseksamen til universitetet.

## *Du elsker kulturrejser og undgår helst de kendte turiststeder*

Katja Kettu  
**Natsværmeren**

379 s.

I Lapland i 1930'erne afhopper den gravide Irga til Sovjetunionen, hvor hun bliver straffefange i Gulag. I Rusland 2015 forsøger hendes barnebarn at opklare sin farmors skæbne.



Aris Fioretos

### Mary

371 s.

Mary er arkitektstuderende i Grækenland under militærdiktaturet. Hun arresteres, forhøres og deporteres til en fængselsø. Barsk og gribende beretning om stærke kvinder.

Katri Lipson

### Kosmonaut

201 s.

Smuk og sørgelig roman fra det mørke Murmansk i 1980'erne om to 16-årige drenge og deres rødhårede spillelærerinde med alle deres længsler og drømme.

Lluis-Anton Baulenas

### Mussolinis næse

356 s.

Intens og velfortalt roman fra 20'ernes Spanien om en politisk aktiv ung kvinde, der får til opgave at likvidere den nytiltrådte diktator.

Davis Liss

### Sonings dag

476 s.

13-årige Sebastião er flygtet fra Portugal under inkquisitionen i 1700-tallet. 10 år efter vender han tilbage for at hævne sin fars død og finde sin barndomskeereste – men hvem kan han stole på?

Hwang Sok-yong

### Prinsesse Bari

235 s.

Som den syvende datter i en nordkoreansk familie er Bari kun en byrde. Hun kommer til Kina og smugles videre til England, hvor hun, trods livet som illegal indvandrer, finder kærligheden.

Roseanne Ley

### Et spor af safran

538 s.

Nells mor er død og hendes ægteskab er i krise. Under en rejse til Marokko udforsker hun den lokale madkultur og får mod til at åbne sin egen restaurant i hjembyen.

Laurent Mauvignier

### Verden rundt

369 s.

Tsunamien, der i 2011 ramte især Japan, er udgangspunkt for en række skæbnehistorier, der samme døgn når jorden rundt og viser, hvordan alle mennesker på jorden er afhængige af hinanden.



*Du tager på camping  
herhjemme*

Karsten Lund

### Christas to forlovelser

380 s.

Christas forlovede vender ikke tilbage fra 1. verdenskrig. Hun gifter sig med hans soldaterkammerat og lever et overklasseliv i Kolding. Som enke finder hun ud af, at hun har levet på en løgn.



Eva Maria Fredensborg

### Det hvide mørke - en moderne slægtsgåde

325 s.

27-årige Emma finder ved en tilfældighed ud af, at hun har en anden farfar end hun troede. Hun opsøger ham for at få nærmere kendskab til si biologiske ophav, og mødet ændrer hendes liv.

Katrine Nørregaard

### Løgnerens hus

316 s.

Ægtemand, far og morfar Kristian er død af cancer og har efterladt tre generationer af kvinder i krise. Nu skal de tilbringe en uge i sommerhus, men konflikter forhindrer idyllen i at indfinde sig.

Katrine Marie Guldager

### En uskyldig familie

298 s.

Med udgangspunkt i 1970'ernes Svendborg følger vi tre søskende, hvis frie opvækst skaber problemer for dem – især for deres evne til at skabe relationer i kærlighed.

Laila Ingrid Rasmussen

### En skærsommerdag

189 s.

Poetisk og varm roman, som emmer af sommerstemning. Den foregår i en børnehave i København, hvor to unge ansatte forelsker sig i hinanden ved første blik.



Udarbejder: Bibliotekar Mie Henriksen

Illustrator: Sabine Brandt, Sisterbrandt Studio

Udgiver: © Biblioteksmedier as, Ballerup 2017

Tryk: Nofoprint, Helsingør

Varenr.: 47111705